

最近の上演作品

第56回公演 『生きるぼくら』

原作: 原田マハ(徳間文庫刊)
脚本: 齊藤祐一(文学座) 演出: 西川信廣(文学座)
2023年 11月 六本木 俳優座劇場



第54回公演 『本日は、お日柄もよく』

原作: 原田マハ(徳間文庫刊)
脚本: 古川貴義(箱庭円舞曲) 演出: 大澤 遊
2022年 7月 中野 テアトルBONBON



第53回公演 『世界の果てのこどもたち』

原作: 中脇初枝(講談社) 脚本・演出: 古城十忍(ワンツーワークス)
2021年 10月 六本木 俳優座劇場



アトリエ vol.20 『言葉とことばとコトバ ~芝居と朗読のひととき~』

演出・潤色: 大澤 遊
2023年 5月 朋友芸術センター



第55回公演 『コルセット』

作: 太田善也 演出: 黒岩 亮(青年座)
2022年 9月 六本木 俳優座劇場
2023年 2月~3月 地方公演



アトリエ vol.19 『あん』

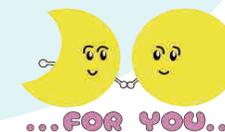
原作: ドリアン助川(ポプラ社) 脚本: 杉浦久幸 演出: 大澤 遊
2021年 12月 朋友芸術センター



2024 劇団員募集

求む! あなたの力!!

舞台が大好きな方
私たちと一緒に舞台創りに
参加しませんか?



劇団朋友 FOR YOU

167-0043 東京都杉並区上荻 4-6-7 サンケイマンション 1F

TEL 03-6661-1101 FAX 03-6661-1105

E-mail foryou-jm@mtg.biglobe.ne.jp

<http://www.gekidanforyou.com>



1954年に劇団俳優座の衛星劇団として誕生した劇団新人会が現在の私たちの劇団の前身です。その後一度解散し、1970年に第二次劇団新人会を発足、全国に様々な演劇活動を展開してきました。さらに1994年には「劇団朋友」に劇団名を変更し、新たなる旅立ちをすることになり、今年30周年を迎えました。

《朋友》とは「友達・同志・学芸を同じくする」の意ですが、私たちは《FOR YOU》とすることで観客の皆様の琴線に触れるようなメッセージを持った演劇を共に創りたいという思いを込めました。

劇団朋友となって30年、この数年間はコロナ禍の中、朋友芸術センターにてアトリエvol.19『あん』(原作:ドリアン助川・脚本:杉浦久幸・演出:大澤遊)、vol.20『言葉とことばとコトバ』(演出:潤色 大澤遊)、テアトルBONBONにて『本日は、お日柄もよく』(原作:原田マハ・脚本:古川貴義・演出:大澤遊)、俳優座劇場にて『コルセット』(作:太田善也・演出:黒岩亮)、『生きるぼくら』(原作:原田マハ・脚本:齊藤祐一・演出:西川信廣)を上演いたしました。現在35名の劇団員と5名の映画放送部員を抱え、今後も東京での本公演の他、全国の演劇鑑賞団体での例会公演、実験劇場的なスペース公演、アトリエ公演と幅広い活動を展開していく所存です。

1999年『わがババわがママ奮斗記』(原作:門野晴子・脚本:杉浦久幸・演出:西川信廣)では平成11年度芸術祭大賞を受賞。本年の7月に新演出で再演を予定しています。

私たちは常に現代の日本人の視点に立って考え、それぞれの時代に生きた真摯な人間像を、あらゆる舞台に描き出してゆきたいと思っております。そんな舞台作品創りを共にして下さる方を広く募集しています。

2024年上演予定

1月	アトリエvol.21『あずかりやさん』 朋友芸術センター 原作:大山淳子 脚本:古川貴義 演出:大澤遊
3月	若手女優による試演会『従姉妹たち』 朋友芸術センター 作:小山祐士 演出:西海真理
7月	第57回公演『わがババわがママ奮斗記』 俳優座劇場 原作:門野晴子 脚本:杉浦久幸 演出:西川信廣
9～10月	演劇鑑賞団体会会公演『コルセット』 作:太田善也 演出:黒岩亮
11月～2025年3月	演劇鑑賞団体会会公演『あん』 原作:ドリアン助川 脚本:杉浦久幸 演出:大澤遊

劇団員募集要項

- 募集対象
 - 俳優部門 俳優を志望する方
 - スタッフ部門 舞台創造に関わるスタッフを志望する方
(脚本、演出、舞台監督、照明、音響、大道具、小道具、衣裳等)
 - 制作部門 演劇制作全般を志望する方

- 応募資格
 - ・各養成機関、演劇専門学校、大学演劇科等を修了された方、あるいは2024年3月までに修了予定の方
 - ・他劇団での活動実績があるフリーの方
 - ・意欲があり、心身共に健康な方

- 試験日 2024年3月31日(日) 午前の部(11時～)/午後の部(14時～)
※時間は変更の可能性あり

- 試験会場 朋友芸術センター(劇団アトリエ)
JR 総武線『西荻窪』駅下車 北口より徒歩7分
〒167-0043 東京都杉並区上荻 4-6-7 サンケイマンション 1F
TEL 03-6661-1101 / FAX 03-6661-1105

- 受験費用 5,000円

- お申し込み方法 履歴書(志望動機を記入)、写真(上半身と全身)を上記の住所に郵送していただくか、メールにて履歴書(志望動機を記入)、写真(上半身と全身)を添付して送ってください。メールの場合、件名に『入団希望』と記入してください。
★日中に連絡が取れる電話番号とメールアドレスは、郵送でもメールでも必ずご記入ください。応募書類を確認後、入団試験の詳細を連絡させていただきます。
●劇団朋友メールアドレス foryou-jm@mtg.biglobe.ne.jp

★送っていただいた履歴書に記載された個人情報、写真等は入団試験以外では使用致しませんが、応募書類は返却致しません。不要となった応募書類は責任を持ってこちらで処分させていただきます。ご不明な点はお気軽にお問合せ下さい。

上演年譜

(2019～2024) *地方公演は除く

年	月	作品名	作・演出など
2019	3	試演会 楽屋	作:清水邦夫/演出:西海真理
	10	第52回公演 コルセット	作:太田善也/演出:黒岩亮
2020	3	試演会 マッチ売りの少女	作:別役実/演出:西海真理
	10	ウィズコロナトライアル公演 音楽劇 山彦ものがたり	作:有吉佐和子/演出:西川信廣/音楽:上田亨
2021	6	試演会 木曜組曲	原作:恩田陸/脚本:四方田祐輔/演出:西海真理
	10	第53回公演 世界の果てのこどもたち	原作:中脇初枝/脚本・演出:古城十忍
	12	アトリエvol.19 あん	原作:ドリアン助川/脚本:杉浦久幸/演出:大澤遊
2022	3	試演会 SAME TIME NEXT YEAR	作:バーナード・スレイド/翻訳:青井陽治/演出:西海真理
	7	第54回公演 本日は、お日柄もよく	原作:原田マハ/脚本:古川貴義/演出:大澤遊
2023	9	第55回公演 コルセット	作:太田善也/演出:黒岩亮
	5	アトリエvol.20 言葉とことばとコトバ	作:別役実『死体のある風景』
	11	第56回公演 生きるぼくら	原作:原田マハ/脚本:齊藤祐一/演出:西川信廣